



RÉTROSPECTIVE des anciens films de Lucienne Lanaz. alias L'INCROYABLE LULU

AU CINOCHÉ À MOUTIER

Automne - Hiver 2023

SAMEDI 23 SEPTEMBRE 17H30

- LE BONHEUR À 70 ANS,
Premier Film de Julie Frund-Pozner:
- LE BONHEUR À 70 ANS DE LUCIENNE,
AVANT-PREMIÈRE du dernier film
de la PRODUCTION JURA-FILMS:
- LA VIE SELON WILLY de Gérard Huther,
fils de Lucienne Lanaz, sur son mari Willy
en présence des réalisatrices.teurs et des protagonistes



SAMEDI 28 OCTOBRE 17H30

- LA LUPA
en présence de la protagoniste



SAMEDI 25 NOVEMBRE 17H30

- LA DEMANDE EN VOYAGE – Mes amis en RDA



SAMEDI 2 DÉCEMBRE 17H30

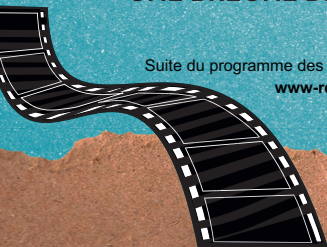
- CINÉJOURNAL AU FÉMININ

SAMEDI 16 DÉCEMBRE 17H30

- SALVADOR
- UNE BRÈCHE DANS LE BLOCUS



Suite du programme des courts-métrages présentés à la salle de paroisse de Grandval, voir:
www.reformes/culture/2023/06/grandval-retrospective





RAPPEL

à la salle de paroisse à Grandval
les vendredis de 19h30 à 22h, 2023
avec entracte gourmande



15 septembre thème

"Enfermement et espoir"

Films:

- CAUCHEMARS DE DERRIÈRE LES BARREAUX
- DIGNITÉ EN DÉTENTION, - LA COMPOSITION

20 octobre thème

"Grandval"

Films:

- FEU, FUMÉE, SAUCISSES
- UNE MAISON PAS COMME LES AUTRES



Présentation des films qui passent au CINOCHÉ à MOUTIER automne – hiver 2023

LE BONHEUR À 70 ANS – 23 septembre

Après un divorce, après un remariage, Yrène, devenue veuve, vit seule à Berne. A 70 ans, c'est le coup de foudre: elle revoit Raoul, un ami d'enfance qu'elle n'avait plus revu depuis 50 ans. Amour, bonheur, promenades: ils finiront leurs jours ensemble.

LE BONHEUR À 70 ANS DE LUCIENNE – 23 septembre

Le film de fin d'étude de Julie Frund-Pozner questionne Lucienne Lanaz concernant son premier film quelle a fait, LE BONHEUR A 70 ANS.

LA VIE SELON WILLY – 23 septembre

Willy, un septuagénaire humaniste, original et espiègle nous fait pénétrer dans sa demeure, une grande ferme jurassienne du 16^e. siècle.

LA LUPA – 28 octobre

LA LUPA est une chanteuse. Le film suit les empreintes de sa vie, montre sa passion du chant et sa joie de vivre.

LA DEMANDE EN VOYAGE – Mes amis en RDA – 25 novembre

Ce voyage cinématographique à travers un pays socialiste est axé sur la découverte; il donne une image du vécu et du mode de vie de quelques habitants de l'Allemagne de l'Est, amis de la cinéaste. Il a été tourné en été 1988 et l'épilogue durant les événements de novembre 1989.

CINÉJOURNAL AU FÉMININ – 2 décembre

Le Cinéjournal suisse, actualités filmées helvétiques, est né au moment de la deuxième guerre mondiale. Son ambition était d'être une "arme psychologique..." destinée à "renseigner objectivement notre peuple et à renforcer, s'il y avait lieu, son esprit d'indépendance et sa volonté de défense". Il se voulait par ailleurs "appoint indispensable aux informations parlées et écrites". Les femmes sont-elles présentes? Absentes? Qui les montre? Comment?

SALVADOR – 16 décembre

Instants de réflexion et moments hauts en couleurs du peintre muraliste cubain, SALVADOR, vivant à la Havane.

UNE BRÈCHE DANS LE BLOCUS – 16 décembre

Un film documentaire qui donne une impression de la répercussion que peut avoir une aide humanitaire spécifique, dans le domaine de la santé, pour maintenir les acquis de la Révolution cubaine.